



## EN LAS QUIMBAMBARAS

Estaba yo en las Quimbámbaras o Chimbambas

**De un lugar apartado  
En una playa medio nudista  
Tumbado sobre un madero de popa a proa  
De una embarcación destruida por las olas  
Cunado un monstruo con cabeza de león  
Pies de cabra y cola de dragón  
Se vino hacía mí como un heraldo de los dioses  
Cogiéndome de la polla  
Pues según él me dijo:  
Me encanta esta parte saliente y afilada  
De tu entrepierna  
Que a mí me parece del esternón de las aves  
Que alzan el rabo.  
Con desvarío, ilusión, sueño  
Delirio, idea fantástica le dije  
Como Heracles a Busiris  
Rey de Egipto extremadamente cruel:  
-Toda tuya, Garañón.  
A ti, que has andando sobre el mar  
Desde Chipre, Rodas,  
Malta, Sicilia, Gandía y Mallorca  
No puedo menos que ofrecerte esta mi polla  
Que estuvo, en su día  
Bajo la custodia de los monjes de Silos, en Burgos  
Donde uno de ellos, por Semana Santa  
Me hizo un tatuaje de Cruz negra  
Sobre uno de mis huevos, el izquierdo.**

**El fabuloso monstruo fingido  
Sin fundamento me hizo una paja  
Con su mano derecha  
Limpiando la polla con un lío de ropas  
De tela estampada y pintada japonesa.  
Dos eyaculaciones salieron de una tirada  
Y el monstruo con ojos de mar  
Puesto en cruz  
Me dio cinco dineros con aspavientos.  
Él se arrodilló ante mí  
Encapillando yo mis huevos y polla  
En su cabeza de león  
Pareciendo un quimbombó  
Esa planta leguminosa y su legumbre comestible  
Muy común en Cuba.  
Él se desprendió de mí  
Como Julio César de Ambiorix  
Rey de los Eburones en la Galia Bélgica  
Con un quiebro o ademán que se hace con el cuerpo.  
Yo no pude penetrarle  
Que era lo que más él quería  
Y él, con una especie de trino  
Que se hace con voz en el canto  
Silbando con una chifla  
Hecha de una vagina de mujer del Brasil  
Del género papagayo  
Desapareció entre las aguas**

**Cantando un Te Deum  
En ocho Rebuznos  
De un compás de tres por cuatro  
Con cierto aire rápido de marcha  
Que suele confundirse con el paso colado  
Portando entre sus dos manos  
Su amblehuelo  
O cirio de dos libras de peso  
(920 gramos y 32 onzas)  
Cual pontífice máximo  
De desenfreno en las obras o en las palabras  
Marchando hacia el lugar que ocupa el Sol  
En el equinoccio de Septiembre  
Algo al oriente de él mismo.**

**-Daniel de Culla**